



AUSTRIAN AUDIO

# OD5



## 有源动圈乐器麦克风

**指向性:** 心形  
**频响范围:** 20 Hz - 18 kHz  
**灵敏度:** 6.7 mV/Pa  
**等效噪声:** 21 dB SPL (A)  
**最大声压级:** 151 dB SPL (>160 dB SPL with pad)  
**低切开关:** 80 Hz, 120 Hz  
**衰减开关:** -10 dB  
**阻抗:** 275 Ω  
**负载阻抗:** > 1 kΩ  
**幻象电源:** 48 V (< 1.5 mA)  
**连接口:** XLR 3 pin  
**尺寸:** 147 x 82 x 54 mm  
**重量:** 265 g

### 无时无刻，尽享出色表现。

OD5是Austrian Audio奥世声推出的一款专为乐器使用而优化的有源动圈话筒。

OD5乐器话筒在维也纳手工制作，经过奥世声最严格的质量流程保证，并以传统的奥世声的方式，为其专业产品配备了一些特殊功能。

最引人注目的是“旋转接头”的构造。为了简化乐器话筒的定位问题，奥世声的工程师便开发了这种话筒篮悬挂结构，它可以让麦克风在220°的范围内旋转。得益于这种设计，麦克风可以根据个人的声音偏好，更准确地与声源对齐，整个过程轻松而又简单。

奥世声推出的OD505人声手持话筒上有一个显著的特色，那便是有源动圈电路设计。这中电路结构的优点是，能够确保选用了较长的音频连接线，也不会让距离对信号产生负面影响。此外，有源电路的设计也方便麦克风集成低切滤波器。

作为一种用途广泛的乐器话筒，OD5适用于多种场合。例如非常适合在各种鼓乐器上使用；另外还提供选配的定制支架；CAB滤波器（Cut & Boost）在80Hz上的表现出色，适合用于吉他电箱的拾音。凭借奥世声OC系列的开放式技术，OD5纯净的声音也非常适合在管乐器上使用。

#### 包装清单:

1x OD5 麦克风  
1x OCH8 话筒夹  
1x MSC2 便携包



雅登音响乐器（上海）有限公司 总代理



Austrian Audio奥世声专业音频